

CICLO DE CONCIERTOS CLÁSICOS | MARTES 22 Y MIÉRCOLES 23 DE OCTUBRE, 19:00 H

FUNDACIÓN
MUTUAMADRILEÑA

ORQUESTA CLÁSICA SANTA CECILIA

—//—
Bach y Mozart
—//—





La Orquesta Clásica Santa Cecilia está integrada por profesores de dilatada experiencia, que han tocado en los atriles de las más prestigiosas orquestas de España y de Europa, y cultiva con la máxima calidad los repertorios clásicos.

Ha sido dirigida por importantes maestros como Roberto Abbado, Julian Rachlin, Grzegorz Nowak, Michail Jurowski, Jean-Jacques Kantorow, Thomas Sanderling, Kynan Johns, János Kovács, Alexander Polyanichko, Henrik Schaefer, entre otros.

Asimismo, han actuado junto con la Orquesta Clásica Santa Cecilia solistas instrumentales de la talla de Krystian Zimerman, Nicola Benedetti, Vadim Gluzman, Vadim Repin, Julian Rachlin, Alexei Volodin, Daniel Raikin, Gabriela Montero, Boris Andrianov, Vesko Eschkenazy, Renaud Capuçon, Maxim Rysanov, Radovan Vlatkovic, Leticia Moreno, Eric Le Sage y Clara Jumi Kang, entre otros grandes solistas del panorama internacional.

La Orquesta Clásica Santa Cecilia ha actuado en escenarios como el Auditorio Nacional, Teatro Real, Palau de la Música Catalana, Teatro de la Maestranza, Palacio de Euskalduna de Bilbao, Palau de la Música de Valencia, Auditorio Miguel Delibes de Valladolid, Auditorio de Zaragoza y Auditori de Barcelona, entre otros tantos selectos emplazamientos.

Recientemente ha participado en el prestigioso Zurich International Orchestra Series en el Cadogan Hall de Londres.

Por último, cabe destacar también su participación en importantes festivales como los de Santander, de Galicia y de Pedraza.

En 2025, la Orquesta Clásica Santa Cecilia actuará en el Barbican Hall de Londres y en Dubai, Portugal y Suiza.

En el concierto de esta tarde la orquesta interpretará piezas de Johann Sebastian Bach y de Wolfgang Amadeus Mozart. Como solista, contaremos con el violinista Alexis Hatch.





PROGRAMA

JOHANN SEBASTIAN BACH _ 1685-1750

Concierto de Brandeburgo nº 3

WOLFGANG AMADEUS MOZART _ 1756-1791

Concierto para violín y orquesta nº 5

Allegro Aperto - Adagio - Allegro Aperto

Adagio

Rondó - Tempo di Minuetto

Sinfonía nº 29 en La Mayor, K. 201/186A

Allegro moderato, en la mayor

Andante, en re mayor

Menuetto. Allegretto, en la mayor – Trio, en mi mayor

Allegro con spirito

Alexis Hatch, Violín

FUNDACIÓN
MUTUAMADRILEÑA

Auditorio Mutua Madrileña
Eduardo Dato, 20 - 28010 Madrid