

CICLO KMO

Sábrina Gárdez, soprano

Dani Espasa, clave

Martes 14 de abril, a las 20.00h

Sabrina Gárdez es una soprano en constante evolución que ha demostrado su capacidad de cautivar a la audiencia con su arte excepcional. Nacida en La Habana, completó sus estudios superiores de canto en el Conservatorio del Liceu de Barcelona. Ha recibido lecciones de Erika Grimaldi, Nelly Miricioiu, Juan Diego Flórez, Sonia Ganassi, Luciana Serra, Ernesto Palacio, Giulio Zappa, Giulio Laguzzi, Stanislav Angelov y Hana Lee.

Su temporada 24-25 estuvo repleta de interesantes compromisos. Debutó en el Gran Teatre del Liceu y en el Teatro de la Maestranza de Sevilla. En diciembre de 2024 realizó una gira por España, que la llevó al Palau de la Música de Barcelona, la temporada Ibermúsica en el Auditorio Nacional de Madrid, el Auditorio de Zaragoza y el Auditorio ADDA de Alicante, interpretando Carmina Burana de Orff con ADDA Simfònica y el Orfeón Donostiarra.

PROGRAMA

A. Scarlatti *La donna ancora è fedele: Se Florindo è fedele*

Anónimo *O leggiadri occhi belli 2*

A. Caldara *Selve amiche*

V. Martín y Soler *12 canzonette italiane*

La costanza

La mercede

La natura

H. Cánovas *Escolta*

A. Scarlatti *Primo e secondo libro di toccate per cembalo (1723): Toccata n.º 2 en la menor*

G. Paisiello *Nina, o sia la pazza per amore: Il mio ben quando verrà*

F. Santcovsky *Obra de estreno (encargo Fundación Ibermúsica)*

A. Scarlatti *Già il sole dal gange*

A. Cesti Orontea: *Intorno all'idol mio*

G. Paisiello *Nel cor più non mi sento*

G. Carissimi *Vittoria, mio core!*