

CICLO KMO

Guillem Gràcia, violonchelo

Miércoles 25 de febrero, a las 20.00h

Guillem Gràcia (Barcelona, 2005) inició sus estudios de violoncelo a los 6 años e hizo su debut como solista con solo 13 años recibiendo una crítica rotundamente positiva destacando un sonido «de una calidad y de una musicalidad irreprochables» y una «capacidad interpretativa con una personalidad muy bien definida y criterio propio» que dio «toda una lección de madurez a los 13 años».

Desde entonces, Guillem ha tocado en algunas de las salas más conocidas de España como el Auditorio Nacional, el Palau de la Música Catalana i el Gran Teatre del Liceu.

Actualmente toca con un violonchelo de François Caussin, Mirecourt Vers 1830-1840.

PROGRAMA

E. Casals

Suite en re menor

Preludio

Elegia

Scherzando

K. Saariaho

Sept Papillons (núms. 1 a 7)

J. Dall'Abaco

11 capricci per violoncello solo (núms.1, 3, 4, 6, 8, 11)

J. Magrané

Obra Encargo de Fundació Ibermúsica